

Festival dei cinque Continenti

Fotografia Editoria Spettacoli Turismo Incontri Video Arte Laboratori



Il Festival dei Cinque Continenti torna a Venosa il 24 e 25 agosto

Artisti da tutto il mondo nel centro storico e la grande musica del cinema nell'Incompiuta

Comunicato stampa

VENOSA (PZ) – Il 24 e 25 agosto torna a Venosa il Festival dei Cinque Continenti, la rassegna di spettacoli e arte ideata dall'associazione culturale "Il Circo dell'Arte" e organizzata in collaborazione con l'Assessorato allo Spettacolo del Comune di Venosa. La manifestazione, giunta alla dodicesima edizione, si prefigge di promuovere la conoscenza di tradizioni e culture da tutto il mondo, mescolandole con la storia locale rappresentata dai monumenti. Le location coinvolte saranno, per il giorno 24, l'intera Piazza Castello a partire dalla Fontana Angioina, Largo San Filippo Neri, Corso Vittorio Emanuele e Piazza Orazio, mentre il 25 agosto assoluta protagonista sarà la Chiesa Incompiuta della SS. Trinità, che dopo anni tornerà a ospitare musica dal vivo con il concerto gratuito del trio Kinéma dal titolo "Le colonne sonore degli Oscar del cinema", preceduto dall'esibizione del pianista e compositore Rocco Mentissi, che eseguirà propri brani originali.

Come sempre, anche per questa dodicesima edizione, ampio spazio all'interno del festival avranno gli spettacoli di circo contemporaneo e teatro urbano con artisti e compagnie internazionali. Ad animare il centro storico di Venosa ci saranno il mimo argentino Ete Clown, protagonista in tv nel programma "Tu Si Que Vales", con uno spettacolo di assoluta improvvisazione tipico dei grandi clown di strada, il duo italo-argentino Lannutti & Corbo, che fondono comicità, magia, acrobazia, trasformismo, poesia e follia, dalla Germania Willy Wonder, con uno show impostato sulle grandi abilità circensi e sull'interazione con gli spettatori, i percussionisti e danzatori messicani Quetzalcoatl, che proporranno uno spettacolo di fuoco e danze azteche al ritmo di tamburi.

Previste anche incursioni nell'arte contemporanea, grazie alla performance live di pittura dell'artista Vittorio Vertone, e nella musica, con il chitarrista acustico fingerstyle Marco Ielpo, che metterà in mostra le proprie abilità percussive. Altra grande sorpresa per il pubblico sarà la presenza nelle strade di Venosa della Takabum Street Band, collettivo di soli strumenti a fiato e percussioni che proporrà una miscela di suoni funk e easy, attraverso composizioni originali e riadattamenti dei più celebri brani della tradizione jazzistica americana e della canzone italiana.

Giovedì 25 agosto, a partire dalle ore 21.00, a far risuonare le pietre della Chiesa Incompiuta sarà un concerto ispirato alle grandi produzioni cinematografiche firmato Kinéma, ensemble composto da Roberto Jonata al pianoforte, Gilda Urli al violino, Francesca Favit al violoncello. Il trio darà vita ad uno spettacolo in grado di offrire al pubblico un avvincente viaggio nelle musiche da film composte da autori del calibro di Hans Zimmer, John Williams, James Horner, Michael Nyman, Wim Mertens, utilizzate per celebri pellicole come "Il gladiatore", "Mission impossible", "L'ultimo samurai", "Lezioni di piano" e molte altre ancora.

Ufficio Stampa Festival dei Cinque Continenti

Responsabile: Francesco Mastrorizzi

Contatti: 347 1241178 - press@cinquecontinentifestival.com

Sito web: www.cinquecontinentifestival.com

